

Biedermann und die Brandstifter

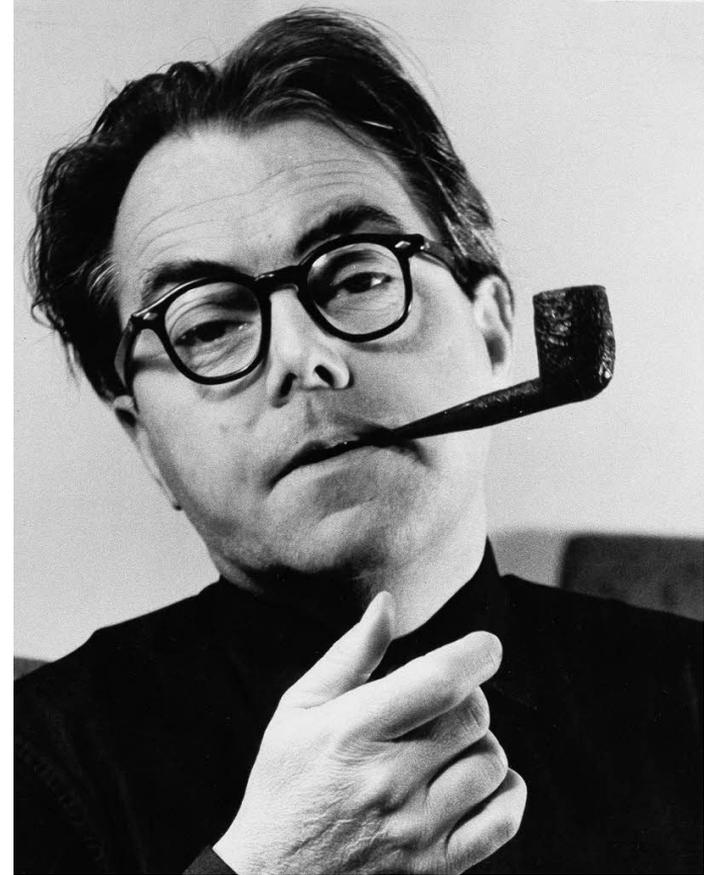


Max Frisch



Max Frisch

- 15. Mai 1911 - 4. April 1991
- Schweizer Dramatiker und Romancier / Romanautor
- 1986: mit dem Internationalen Literaturpreis der Stadt Neustadt ausgezeichnet
- Sein Gebrauch von Ironie ist ein bedeutendes Merkmal seiner Nachkriegsveröffentlichungen.
- Vor allem war er Teil der Nachkriegsliteratur



Nachkriegsliteratur

- Literarische Bewegung
- 1945 - 1969
- Trümmerliteratur: Deutschland liegt in Trümmern
- Anknüpfen an die Moderne
- Protest: Politisierung der Literatur
- Andere Autoren: Heinrich Böll, Friedrich Dürrenmatt, Günter Grass und Uwe Johnson



Definition: Biedermann



BEDEUTUNGSÜBERSICHT

i

1. (veraltend oder spöttisch) biederer, ehrenwerter, rechtschaffener Mann
2. auf beschränkte, kleinbürgerliche Weise biederer Mensch; Spießler

SYNONYME ZU *BIEDERMANN*

i

(abwertend) **Kleinbürger**, **Spießbürger**; (bildungssprachlich abwertend) **Philister**;
(umgangssprachlich abwertend) **Spießler**; (veraltend abwertend) **Pfahlbürger**

Zusammenfassung

- Haarwasserfabrikant: Gottlieb Biedermann
- Die Stadt ist voll von Brandstifter
- Schmitz und Eisenring
- Einen Schlafplatz auf dem Dachboden
- Schmeicheln, manipulieren
- Wichtige Begriffe: das Gewissen, die Menschlichkeit und der Zivilcourage
- “Sie sind aber wirklich kein Brandstifter?”



Ebene

- Auf der ersten Ebene: manipulation
- Auf der zweiten Ebene: Zivilcourage
- Zivilcourage: nach dem Zweiten Weltkrieg
- Er kritisierte das Schweigen der Deutschen mit dem Nazi-Regime
- Biederman: eine Metapher



KURZE ZUSAMMENFASSUNG

Der Haarölfabrikant Gottlieb Biedermann nimmt in seinem Haus zwei Männer auf (Schmitz und Eisenring), die er auf seinem Dachboden hausen lässt. Biedermann muss feststellen, dass Schmitz und Eisenring auf dem Dachboden Benzinfässer einlagern und mit Zündschnur und Zündkapseln hantieren. Er lädt die beiden Männer zum Abendessen ein und fragt sie bei dieser Gelegenheit, wer sie seien und was sie wollten. Offen gestehen sie ihm, dass sie Brandstifter sind. Biedermann hält diese Auskunft aber für einen Scherz (obwohl es in letzter Zeit mehrfach zu Brandstiftungen gekommen ist), verbrüdet sich mit ihnen und gibt ihnen die verlangten Streichhölzer. Während sein Haus bereits brennt, will Biedermann es immer noch nicht wahrhaben, dass es sich bei Schmitz und Eisenring tatsächlich um Brandstifter handelt.

Dies ist ein Auszug aus Königs Erläuterungen zu »Biedermann und die Brandstifter«.